

Anne Hoffmann



© Verena Gilhaus (2016)

Jahrgang	1983
Größe	166 cm
Augen	grün
Haare	blond
Sprachen	Englisch (gut) Französisch (fließend)
Dialekte	berlinerisch, hessisch, sächsisch, saarländisch
Sport	Reiten, Tauchen, Bühnenfechten, Yoga, Capoeira
Tanz	Modern, Contemporary, Contact, Salsa
Gesang	Chanson, Pop
Stimmlage	Alt
Führerschein	PKW
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, München, Köln, Wien, Stuttgart, Dresden, Münster, Saarbrücken, Darmstadt, München, Osnabrück
Sonstiges	Sprecherin für Phoneticsgroup, Verleser.net, Lesungen für Thea Dorn, Leipziger Buchmesse

Ausbildung	2004 - 2008	Schauspielstudium an der Hochschule für Musik und Theater "Felix Mendelssohn Bartholdy", Leipzig
Weiterbildung	2013	4 Monate Camera Acting Intensiv Training an der ISFF

Anne Hoffmann

Film und Fernsehen (Auswahl)

2017	Weissensee TV Serie ARD, Regie: Friedemann Fromm
2013	Nachtbilder Kurzfilm; Regie: Silke Abendschein
2013	Elysée 63 Arte/ SR, Regie: Die Redner, aufgeführt in Deutschland, Frankreich, Belgien
2011	Huch ein Buch Kurzfilm, Regie: Christian Gropper
2010	Cindy liebt mich nicht Film ZDF, Regie: Hanna Schweier
2008	Taximord Krimiserie ARD, Regie: Mathias Luther
2008	Berliner Salon Kurzfilm; Regie: Philipp J. Neumann
2007	Racheengel Krimiserie ARD, Regie: Hannu Salonen
2007	Die vertauschte Prinzessin Doku MDR, Regie: Michael Marten

Theater (Auswahl)

2018	Solaris Theater Osnabrück, Regie: Lucie Berelowitsch
2018	Ab Jetzt Theater Osnabrück, Regie: Stephan Thiel
2017	Rent a bel Sophiensaele Berlin, Regie: Flinnworks
2017 - 2018	Angst essen Seele auf Prinzregenttheater, Regie: Romy Schmidt
2016	Oschi-Deutsch - Die DDR Kinder von Namibia Theater Osnabrück, Regie: Gernot Grünwald, Sandy Rudd
2016	DIE PHYSIKER von Friedrich Dürrenmatt Theater Osnabrück, Regie: Gustav Rueb
2016	POL POTS LÄCHELN ODER RECHERCHEN ZUM GUTEN GLAUBEN Theater Osnabrück, Regie: Ruth Messing
2016	Die Möwe Theater Osnabrück, Regie: Annette Pullen
2015 - 2016	Don Carlos Theater Osnabrück, Regie: Alexander Charim
2015	Kasimir und Karoline Deutsches Schauspielhaus, Regie: Ron Zimmering
2015 - 2016	Der finstere Plan der Vintila Radeleszcu Theater Osnabrück, Regie: Ron Zimmering
2015 - 2016	Paradies Fluten Theater Osnabrück, Regie: Maure de Candia
2015	Der gute Mensch Theater Osnabrück, Regie:
2015	Endstation Sehnsucht Theater Osnabrück, Regie: Annette Pullen
2015	In der Republik des Glücks Theater Osnabrück, Regie: Nick Hartnagel