

Ina Leva



© Fotos: 2015)

Jahrgang 1979
Augen braun
Haare braun
Sport Kung Fu, Basketball
Tanz Jazz, Ballett, Modern, Flamenco, Latein
Sprachen Bulgarisch (fließend), Englisch (fließend)
Wohnort Köln (NRW)
Ausbildung ARTURO Schauspielschule

Einsatzmöglichkeiten Schauspielerin, Werbung, Sprecherin, Tänzerin

Größe 1,65 m
Konfektion 34/36
Schuhe 39
Gesang Chanson

Dialekte Pfälzisch
Wohnmöglichkeiten Berlin, Dresden, Hamburg, Mannheim, München, Wien
Führerschein PKW

[Showreel von Ina Leva](#)

Ina Leva



Film / TV

2014	Wacom - Will (Vignette) NR, Imagefilm, R: Dino Fetzer
2014	Im Schleudergang DNR, TV-Serie, BR, R: Paul Harather
2014	Alles was zählt NR, TV-Serie, RTL
2013	Die Mütter-Mafia NR, TV-Film, ZDF, R: Tomy Wigand
2013	Im Schleudergang TV-Serie, BR, R: Paul Harather
2011	Aktenzeichen XY ... ungelöst HR, TV-Magazin, ZDF
2010	Das Örtliche - Sparbuch HR, Werbefilm, R: Claas Ortmann
2010	Das Haus Anubis ENR, TV-Serie, NICKELODEON
2010	Aktenzeichen XY ... ungelöst HR, TV-Magazin, ZDF
2009	Jürgensplatz DHR, TV-Serie, R: Harald Holzenleiter
2008	Aktenzeichen XY ... ungelöst HR, TV-Magazin, ZDF
2008	Lindenstraße TR, TV-Serie, ARD
2007	Zur Sache, Lena NR, TV-Mehrteiler, ZDF
2005	Schön war die Zeit HR, Kurzspielfilm, R: Sathyan Ramesh

Sprecher

2016	Ortel Mobile Werbespot in bulgarischer Sprache, Köln
2012	Das Perseus-Potokoll Hörspiel, WDR

Theater

2006	Vanille Eis FWT Köln, Produktion des INTEATA, Regie: Inka Neubert
2006	Krankheit der Jugend Theater Bochum, Regie: Doris Plenert
2006	Sympathy for the devil Arturo Theater Köln, Regie: Gereon Nußbaum
2005	Hysterikon ARTheater Köln, Regie: Harald Demmer
2005	9 Monologe über das Verlangen Kölner Theaternacht, Regie: Sathyan Ramesh
2004	Weniger Notfälle Arturo Theater Köln, Regie: Michael Dick
2004	Drei Schwestern Kölner Theaternacht, Katharina Dalichau
2003	Der Sturm Arturo Theater Köln, Regie: Thomas Ulrich
1988 -92	Staatstheater Stuttgart , div. Produktion in Koop. mit der John-Cranco-Schule
1984-88	Theater „Stefan Makedonski“Kinderrollen , Sofia