

Daniel Stock



© Fotos: Markus Kaesler (2010)

Jahrgang	1979
Größe	181 cm
Augen	grün
Haare	braun
Sprachen	englisch (fließend), französisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	sächsisch, bayrisch, berlinerisch, nordhessisch
Sport	Boxen, Akrobatik, Fechten, Surfen, Kampfsport
Tanz	Tango, Standardtänze, Steppen
Führerschein	Pkw
Wohnort	Bochum
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, Bremen, Stuttgart, München, Leipzig, Dresden
Sonstiges	Pantomime, Mikrofon- und Synchronsprechererfahrung
Auszeichnung	<p>Nominierung zum Nachwuchsschauspieler des Jahres 2009 in Theater Heute für die Rolle „Iwanow“ aus dem gleichnamigen Stück von Anton Tschechow unter der Regie von Sebastian Schug</p> <p>Nominierung zum Nachwuchsschauspieler des Jahres 2010 in Theater Heute für die Rolle „Bruno“ in dem Stück „Die Ratten“, Regie führte David Bösch.</p>
Ausbildung	
2001 - 2004	Hochschule für Film und Fernsehen "Konrad Wolf", Potsdam

Daniel Stock

Film und Fernsehen (Auswahl)

2006	Ein bisschen schwanger TV-Film SAT1, Regie: Lars Montag
2005	About a Girl TV-Film ZDF, Regie: Catarina Deus
2005	Tatort, Folge: Revanche TV Serie ARD, Regie: Joannes Grieser
2005	KussKuss - Dein Glück gehört mir Kino, Regie: Sören Senn
2005	Netto Kino, Regie: Robert Thalheim

Theater (Auswahl)

2011 - 2012	Drei Schwestern Schauspielhaus Bochum, Regie: Paul Koek
2011 - 2012	Das Leben der Bohème Schauspielhaus Bochum, Regie: Barbara Hauck
2011	Der Mann der die Welt aß (von Nis Momme Stockmann) Staatstheater Karlsruhe, Regie: Dominique Schnizler
2010 - 2011	Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui Schauspielhaus Bochum, Regie: Ulrich Greb
2010 - 2011	Amerika Schauspielhaus Bochum, Regie: Jan Klata
2010 - 2011	Effi Briest Schauspielhaus Bochum, Regie: Cilli Drexel
2010 - 2011	Die Ratten Schauspielhaus Bochum, Regie: David Bösch
2010 - 2011	Der Sturm von W. Shakespeare Schauspielhaus Bochum, Regie: David Bösch
2010 - 2011	Hochstapeln Schauspielhaus Bochum, Regie: Jan Neumann
2009 - 2010	Iwanow (Anton Tschechow) Theater Heidelberg, Regie: Sebastian Schug
2009 - 2010	Dirty Rich (nach Shakespeare, Tom Lanoye und Luk Perceval) Theater Heidelberg, Regie: Sebastian Schug
2009 - 2010	Der Mann der die Welt aß (von Nis Momme Stockmann) Theater Heidelberg, Regie: Dominique Schnizler
2009	Die Nibelungen (Friedrich Hebbel) Theater Heidelberg, Regie: Martin Nimz
2009	Lilli Link (Philipp Löhle) Theater Heidelberg, Regie: Orazio Zambelletti